

KSIĘGA ZNAKU

WERSJA PODSTAWOWA 2017

Dialla 

- 03 Podstawowa forma znaku
- 03 Minimalny rozmiar
- 03 Ikona
- 04 Pole ochronne
- 04 Konstrukcja logotypu
- 06 Kolorystyka
- 06 Wersja achromatyczna
- 06 Typografia
- 07 Znak na tle jednolitym
- 07 Znak na tle kolorowym
- 08 Skalowanie
- 08 Niedopuszczalne modyfikacje



Dialla

PODSTAWOWA FORMA ZNAKU

Forma znaku Dialla oparta jest na logotypie, którego tekst powstał na podstawie modyfikacji fontu Avenir Next LT PRO.

Logotyp kończy kompozycja kropek, która nie może być oddzielana od tekstu. Wyjątkiem jest ikona, w której kropki występują jedynie przy znaku D.

Dialla.

ROZMIAR MINIMALNY

Rozmiar minimalny określany wysokością pierwszego znaku logotypu. Wynosi 6 mm i nie może być mniejszy ze względu na czytelność logo.

W zależności od techniki druku zawsze powinien być sprawdzony wydrukiem próbnym.

6 mm | **Dialla.**

IKONY DIALLA



POLE OCHRONNE

Nieproporcjonalne pole ochronne jest mierzone do każdego najbardziej wysuniętego wierzchołka logotypu.



ELEMENTY LOGOTYPU

Elementy konstrukcyjne:
Zmodyfikowany kształt znaku D
Zmodyfikowany kształt znaku I
Zmodyfikowany kształt znaku L
Kształt znaku A
3 różnego rodzaju kropki.

Dila...



Dialla...

KOLORYSTYKA LOGO

Dialla posiada ściśle określoną kolorystykę, której nie należy modyfikować.



CMYK

66 / 0 / 98 / 0



RGB

97 178 52



PANTONE

369 C

WERSJA ACHROMATYCZNA

Wersja achromatyczna, negatyw.

Dialla...



TYPOGRAFIA

W logotypie został użyty Avenir Next LT w odmianie Bold z modyfikacją światła, grubości oraz formy znaków.

W materiałach reklamowych zalecane jest korzystanie z tej samej rodziny fontów.

Avenir Next LT Bold

**aąbcćdeęfghklłmnńoópqrsstuvwxyzzz 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPQRSSTUVWXYZZZ**

Avenir Next LT Regular

aąbcćdeęfghklłmnńoópqrsstuvwxyzzz 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPQRSSTUVWXYZZZ

Dialla.



ZNAK NA TLE JEDNOLITYM

Zasady stosowania znaku
na tle jednolitym.

W przypadku konieczności umieszczenia
znaku na innym tle niż wskazany odcień
zielonego wykorzystujemy kolor biały.

Przykłady prawidłowego stosowania znaku:



✘ Błędne zastosowanie:



ZNAK NA TLE KOLOROWYM

Zasady stosowania znaku
na tle innym niż jednolite.

W przypadku konieczności umieszczenia
znaku na zdjęciu należy pamiętać
o odpowiednim kontraście oraz czytelności
znaku.





Dialla.

SKALOWANIE

Przy zmianie rozmiaru logo należy zachować proporcję między szerokością i wysokością.

Przykłady prawidłowej zmiany rozmiaru:

Dialla. Dialla. Dialla.

✘ Błąd:

Dialla.

NIEDOPUSZCZALNE MODYFIKACJE LOGOTYPU

Zabrania się ingerowania w konstrukcję oraz kompozycję logo w obrębie pola ochronnego.

✘ Zmiana odstępu znaków

Dialla.

✘ Grubość znaku

Dialla.

✘ Efekty

Dialla.

2017

